



DTRH

Linda de Haan
Aqua
Informatie Architectuur
Down The Rabbit Hole
31-03-2017



Inhoud

Inhoud	2
Sitemap	3
Sitemap Rabb-it Nights	4
Rabb-it Nights	5
Lofi Home 1.0	6
Hifi Home 1.0	7
Lofi Agenda 2.0	8
Hifi Agenda 2.0	9
Lofi Agenda detail 2.1	10
Hifi Agenda detail 2.1	11
Lofi Artiesten 3.0	12
Hifi Artiesten 3.0	13
Lofi Artiesten detail 3.1	14
Hifi Artiesten detail 3.1	15
Lofi Thema's/Area's 4.0	16
Hifi Thema's/Area's 4.0	17
Lofi Thema's/Area's detail 4.1	18
Hifi Thema's/Area's detail 4.1	19
Lofi Tickets 5.0	20
Hifi Tickets 5.0	21
Lofi Contact 6.0	22
Hifi Contact 6.0	23
Lofi Bedankt 6.1	24
Hifi Bedankt 6.1	25

De opdracht:

De opdracht die gegeven is, is het ontwerpen van een sitemap/structuur en lay-out voor een onderdeel van het festival Down the Rabbit Hole, de Rabb-it avonden.

De Rabb-it avonden zijn de aanloop naar het festival Down the Rabbit Hole zelf.

Er spelen op de avonden/artiesten die ook op het festival aanwezig kunnen zijn.

Door de avonden raken de mensen al een beetje in de sfeer van het festival of mensen kunnen kijken of ze het wel of niet leuk vinden.

Op de site voor de Rabb-it avonden wordt de agenda, de artiesten en de thema's/area's weergegeven en er wordt in detail informatie weergegeven over deze onderdelen.

Ook kunnen er via de site tickets worden gekocht. Op de site van de Rabb-it avonden staat informatie over de soorten tickets, maar als je tickets wil kopen wordt je naar een andere site gestuurd.

Verder is er nog een optie om artiesten aan te vragen die nog niet op de site staan.

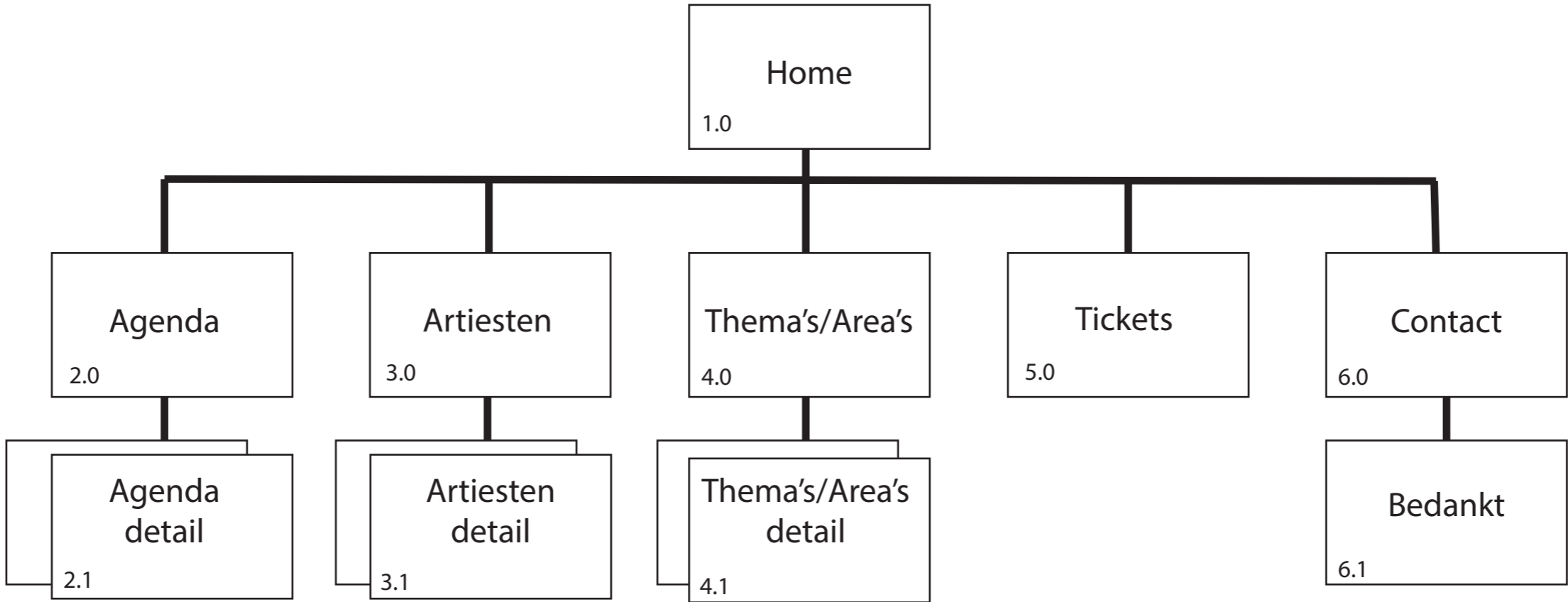
Dit is omdat de gebruiker misschien wel een suggestie heeft voor een artiest die heel goed bij een bepaald thema zou kunnen passen.




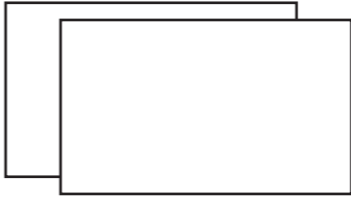

Sitemap

Op de volgende pagina wordt de structuur van de site weergegeven.

Rabb-it Nights



Legenda

-  Pagina
-  Pagina's met dezelfde lay-out
-  Verbinding tussen pagina's



Rabb-it Nights

Op de volgende pagina's worden de ideeën voor de lay-out van de pagina's weergegeven.

De ideeën die worden weergegeven zijn gebaseerd op de briefing die gegeven is.

Bij de lofi schetsen zullen er doelen van de pagina staan, plus- en minpunten en een toelichting over de keuze van de definitieve schets.

Bij de hifi schetsen zullen er annotaties staan.

Lofi Home 1.0



Pluspunten:

- Duidelijk waar het menu zit.
- Belangrijkste komt goed naar voren

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



Pluspunten:

- Belangrijkste komt goed naar voren

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Niet duidelijk waar het menu zit

Doelen van deze pagina:

De website/webapp introduceren aan de gebruiker en de sfeer van de Rabb-it avonden overbrengen.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de linker lofi schets gekozen.

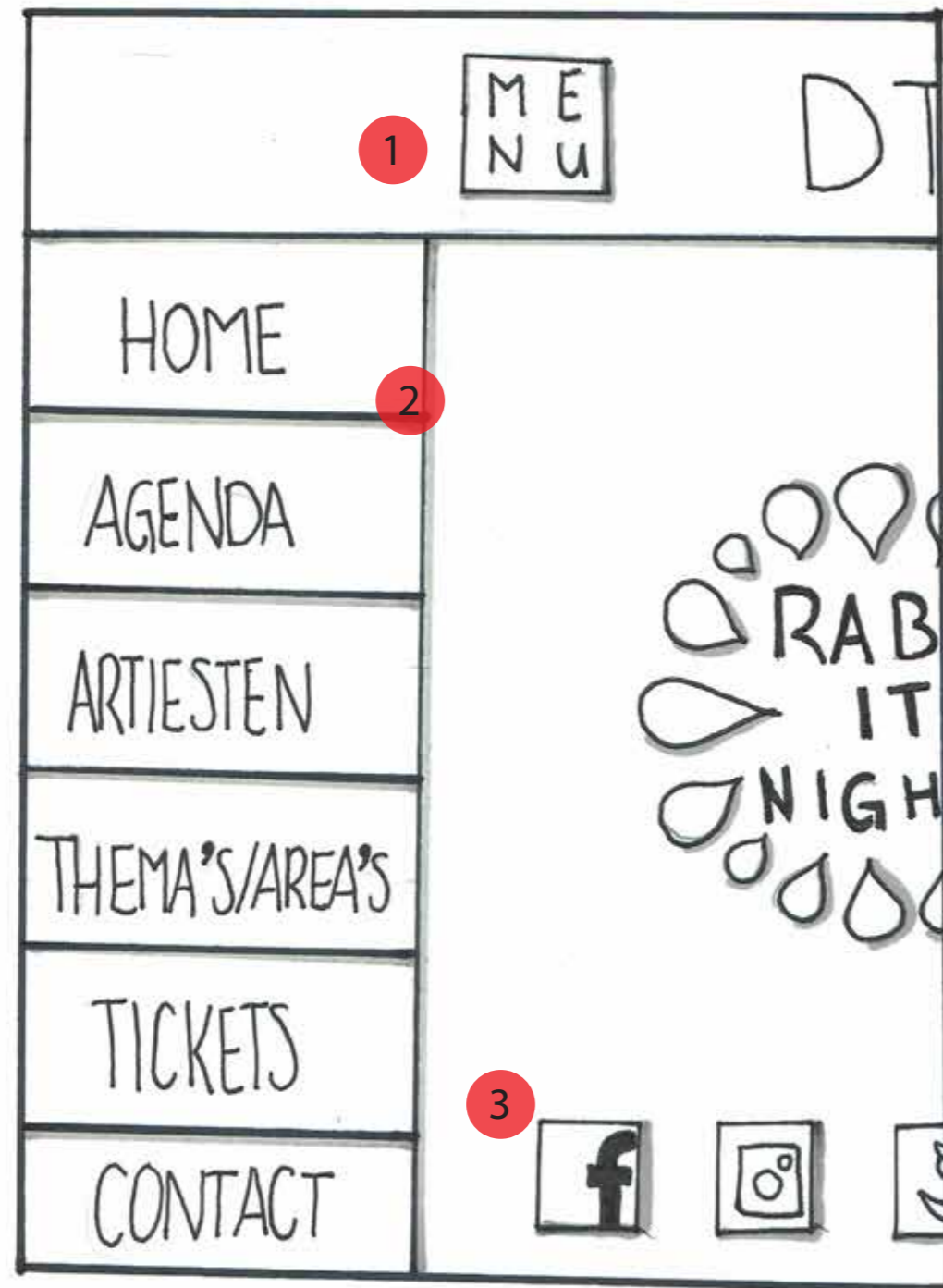
Ik heb dus gekozen voor een push & slide menu. Dit heb ik gedaan, omdat het zo voor de gebruiker makkelijker te zien is waar het menu is.

Op de rechter schets moet je namelijk naar recht swipen voor het menu, maar het is voor elke gebruiker gelijk duidelijk dat daar dan het menu zit.

Ik heb er ook gekozen voor de social media iconen onderin het scherm te zetten.

Dit heb ik gedaan, omdat de social media niet de hoogste prioriteit heeft. Zo wordt de aandacht meer naar het midden van de pagina getrokken en ziet de gebruiker waar de site van is en over gaat.

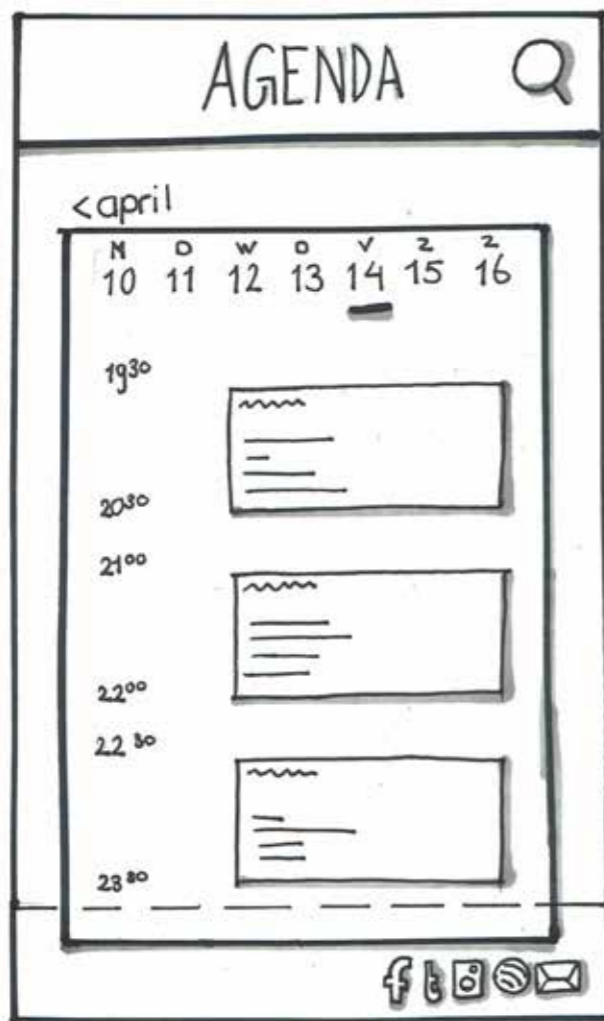
Hifi Home 1.0



Annotaties:

1. Als je op het menu klikt dan komt er door middel van een push & slide het menu tevoorschijn met alle pagina's die op de site beschikbaar zijn.
2. Als er op één van de pagina's wordt geklikt door de gebruiker, wordt de gebruiker naar de desbetreffende pagina gestuurd.
3. Als er op één van de social media iconen wordt geklikt door de gebruiker, dan wordt de gebruiker naar de desbetreffende social media pagina van Down The Rabbit Hole gestuurd.

Lofi Agenda 2.0



Pluspunten:

- Duidelijk waar het menu zit.
- Het scrollen is minimaal

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



Pluspunten:

- Duidelijk wat op welke dag is.

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Niet duidelijk waar het menu zit

Doelen van deze pagina:

Weergeven welke acts er op welke avond optreden en weergeven om welke tijd deze acts optreden, welk thema en op welke locatie.

Toelichting keuze:

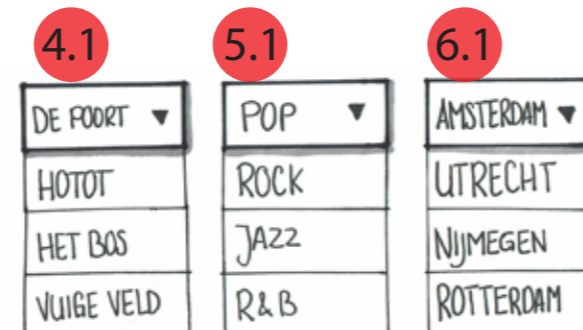
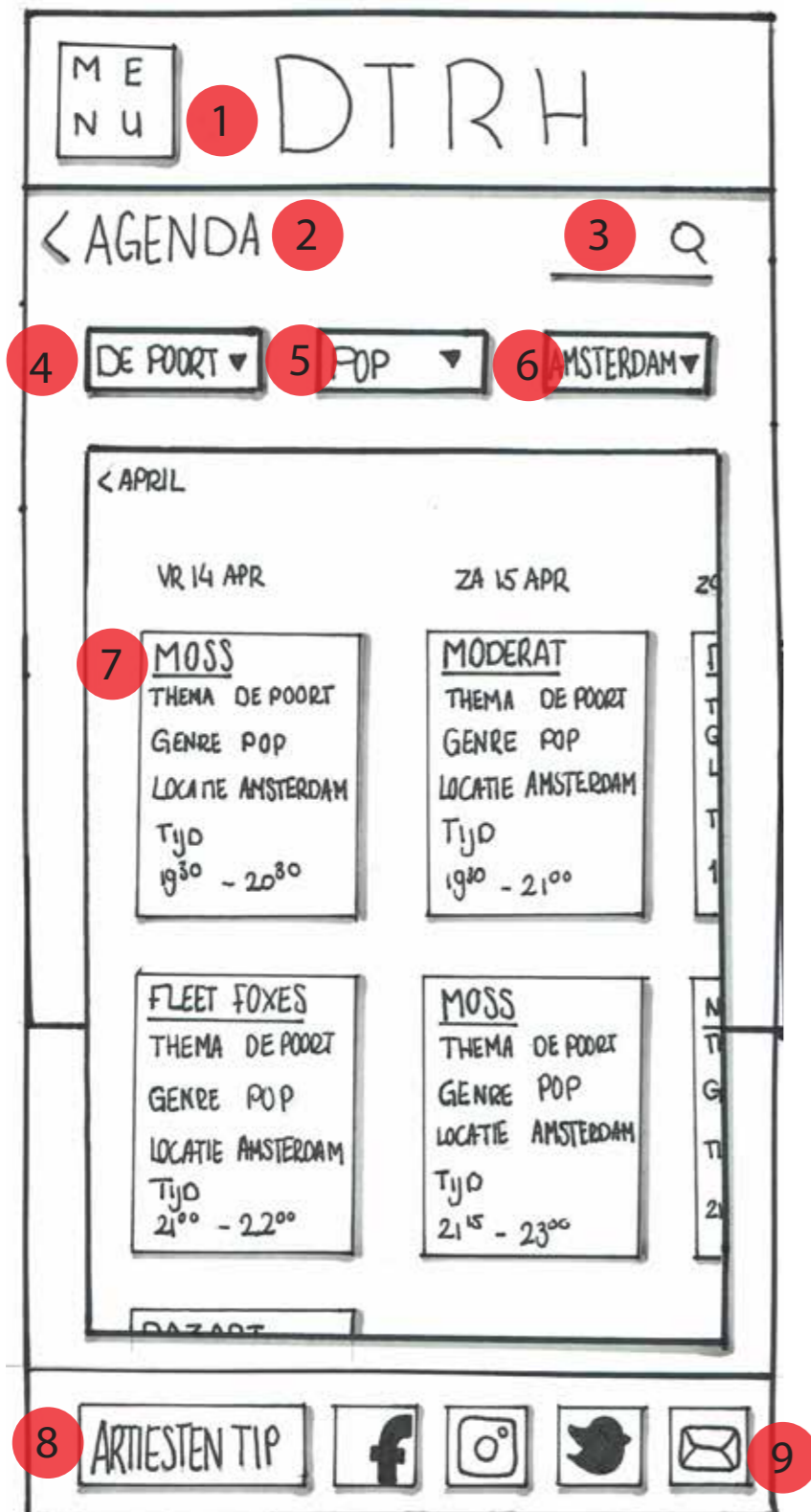
Ik heb voor de agenda voor de lay-out van de linker lofi schets gekozen.

Dit heb ik gedaan, omdat dit het meest overzichtelijk is voor de gebruiker.

De agenda zit in een apart vak op de pagina. In dit vak kan je van rechts naar links scrollen en van boven naar beneden.

Hierdoor wordt het scrollen van de hele pagina minimaal, alleen het vak waar de hele agenda in staat kan bewegen. En als je onderaan de agenda bent, scroll je automatisch de hele pagina weer naar beneden als dat mogelijk is.

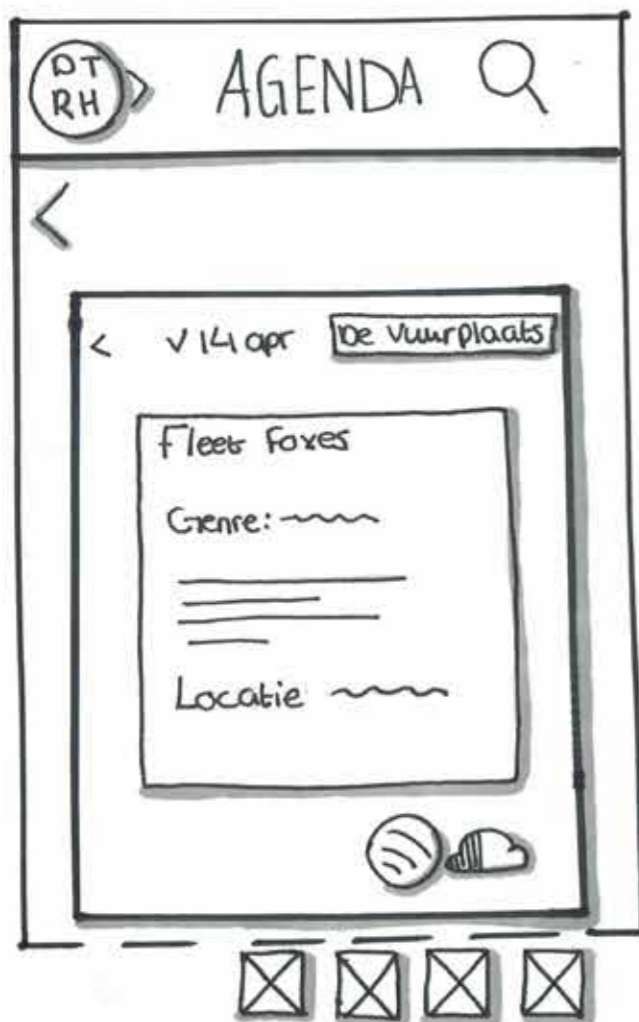
Hifi Agenda 2.0



Annotaties:

1. Als je op het menu klikt dan komt er door middel van een push & slide het menu tevoorschijn met alle pagina's die op de site beschikbaar zijn. (Zie Hifi Home 1.0)
2. Als er op het pijltje links bovenaan de pagina wordt geklikt, gaat de gebruiker naar de vorige pagina waar hij/zij was. Hier kan de gebruiker ook zien waar op de pagina hij/zij is.
3. Als er op de zoekbalk wordt geklikt door de gebruiker, kan de gebruiker specifiek naar iets zoeken op de site.
4. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op het thema naar zijn/haar voorkeur.
 - 4.1 De gebruiker ziet alle thema's als hij/zij op de filter thema klikt.
5. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op het genre naar zijn/haar voorkeur.
 - 5.1 De gebruiker ziet alle genres als hij/zij op de filter genre klikt.
6. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op de locatie naar zijn/haar voorkeur.
 - 6.1 De gebruiker ziet alle locaties als hij/zij op de filter locatie klikt.
7. Als de gebruiker op een blok uit de agenda klikt, dan komt de gebruiker op de detail pagina van dat gedeelte van de agenda.
8. Als de gebruiker op artiestentip klikt, dan wordt de gebruiker naar de contact pagina gestuurd. Daar kan een artiestentip worden ingestuurd.
9. Als de gebruiker op één van de social media iconen klikt, dan wordt de gebruiker naar de desbetreffende social media pagina van Down the Rabbit Hole gestuurd.

Lofi Agenda detail 2.1

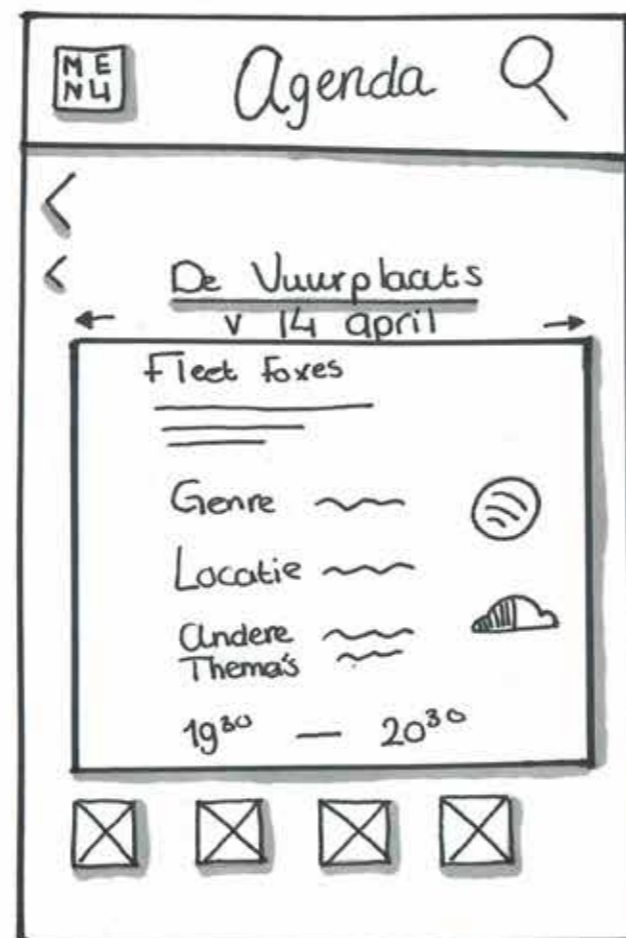


Pluspunten:

- Duidelijk waar het menu zit
- Het scrollen is minimaal
- Duidelijk wat er allemaal op dat bepaalde moment is

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



Pluspunten:

- Duidelijk wat op welke dag is
- Het scrollen is minimaal

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Lijkt alsof je op de pagina thema's bent

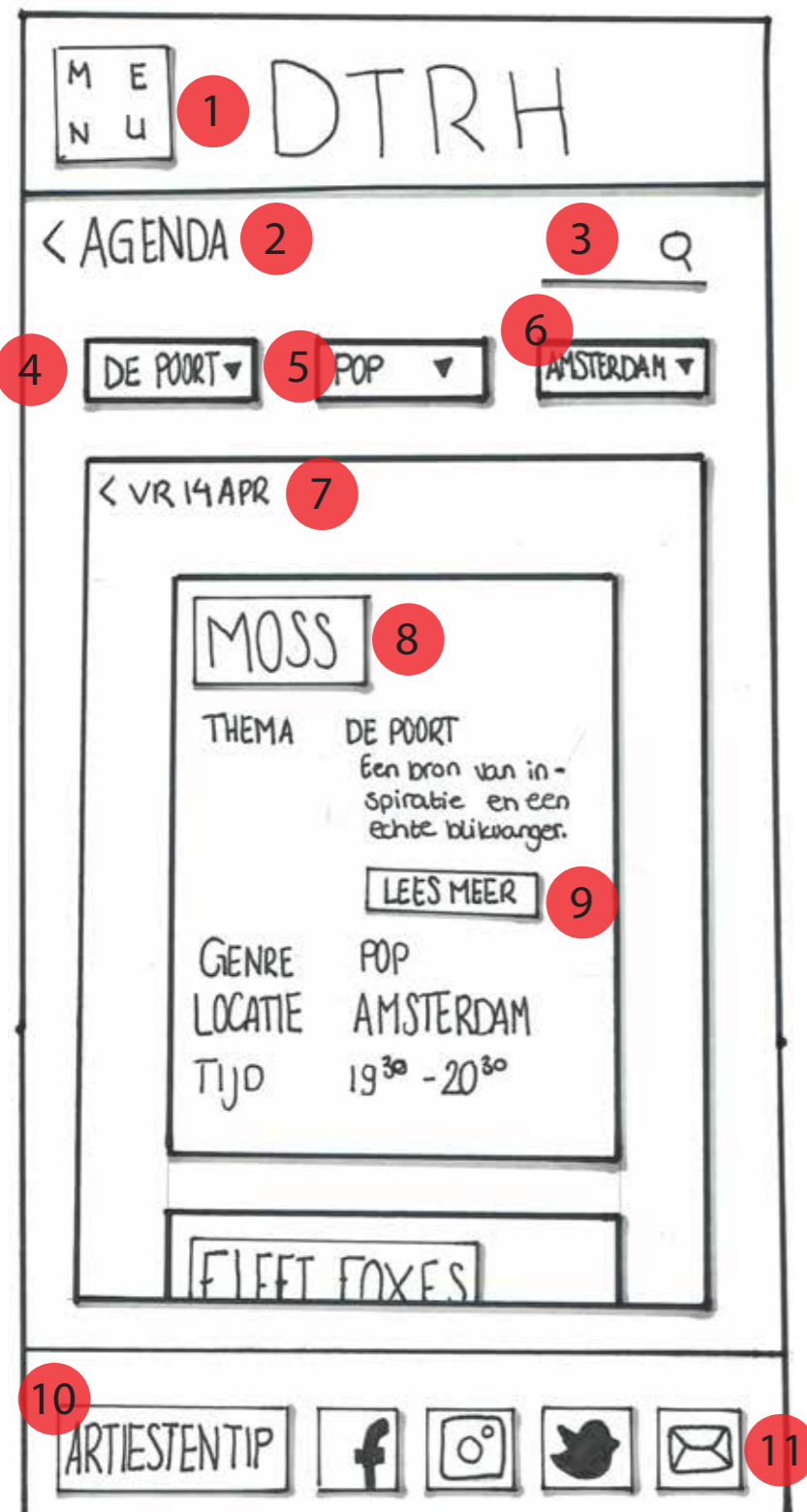
Doelen van deze pagina:

In detail een onderdeel van de agenda weergeven. In klein detail de act beschrijven, het genre, de locatie en de tijd weergeven.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de layout van de linker lofi schets, omdat deze lay-out hetzelfde is als die van het overzicht van de agenda (Lofi Agenda 2.0). Je zit op een andere pagina, maar het voelt niet anders en het ziet er maar iets anders uit. Er staat een extra vak in de pagina, waar de details van een bepaald onderdeel van de agenda in staat. In dit vak kan je apart scrollen buiten de hele pagina. Als je aan het einde bent van dat vak, dan ga je automatisch de hele pagina scrollen.

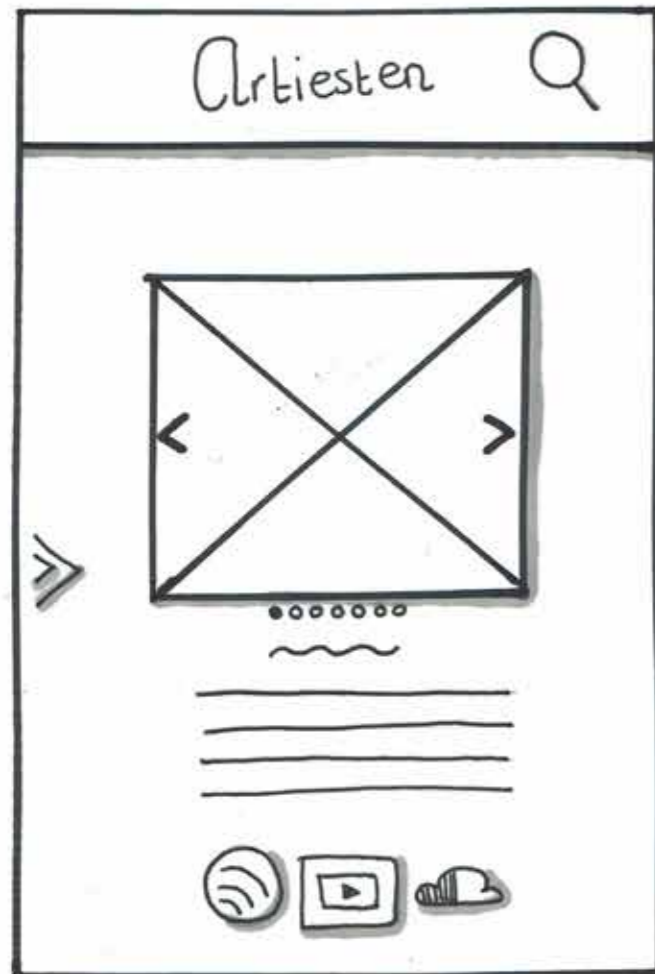
Hifi Agenda detail 2.1



Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Thema filter: Zie annotatie 4 op Hifi Agenda 2.0
4.1 Zie annotatie 4.1 op Hifi Agenda 2.0
5. Genre filter: Zie annotatie 5 op Hifi Agenda 2.0
5.1 Zie annotatie 5.1 op Hifi Agenda 2.0
6. Locatie filter: Zie annotatie op Hifi Agenda 2.0
6.1 Zie annotatie 6.1 op Hifi Agenda 2.0
7. Als de gebruiker op het pijlke terug klikt van de agenda, wordt de gebruiker weer naar het volledige overzicht van de agenda gestuurd.
8. Als de gebruiker op de naam van de act klikt, dan wordt de gebruiker naar de detail pagina van de desbetreffende artiest gestuurd.
9. Als de gebruiker onder thema op 'Lees Meer' klikt, dan wordt de gebruiker naar de detail pagina van het desbetreffende thema gestuurd.
10. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
11. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Artiesten 3.0

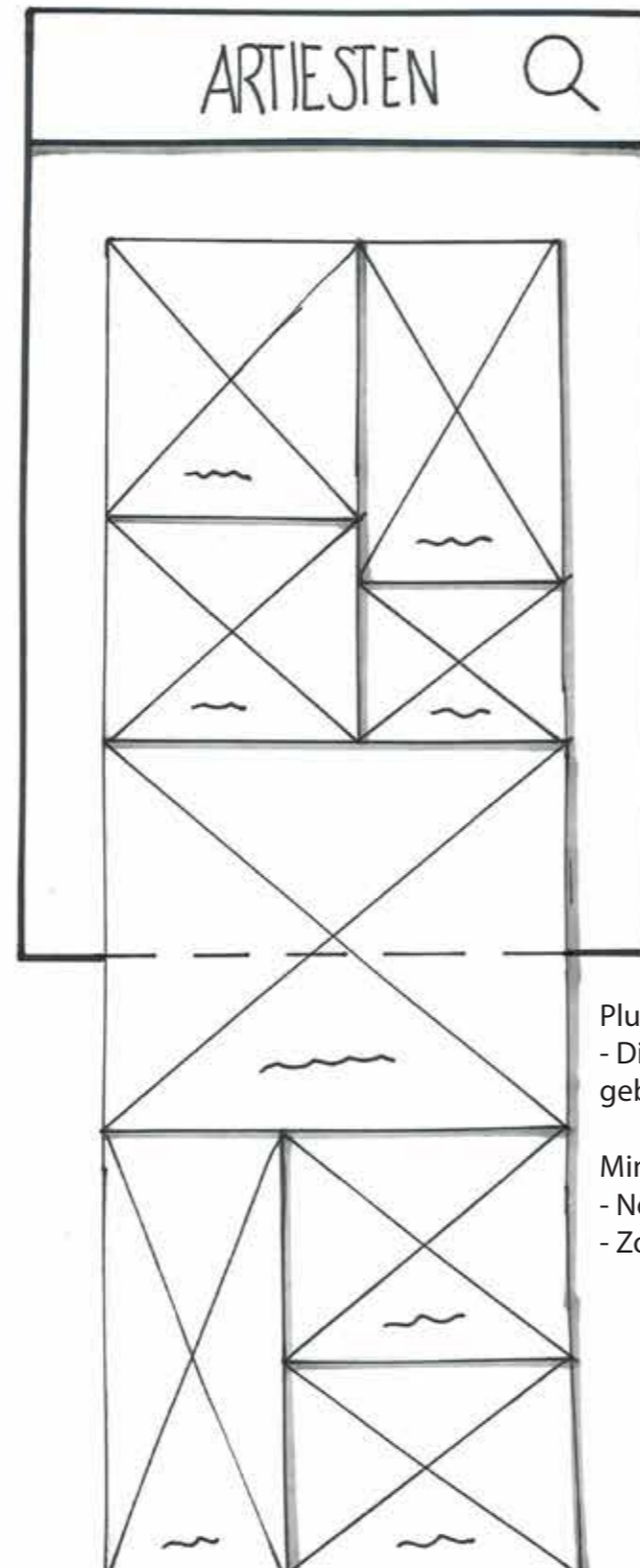


Pluspunten:

- Creëert direct een visueel beeld voor de gebruiker

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Niet duidelijk waar het menu zit



Pluspunten:

- Direct een visueel overzicht voor de gebruiker

Minpunten:

- Nog geen menu
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek

Doelen van deze pagina:

Een overzicht weergeven van alle artiesten die op zouden kunnen treden tijdens een Rabb-it avond.

Toelichting keuze:

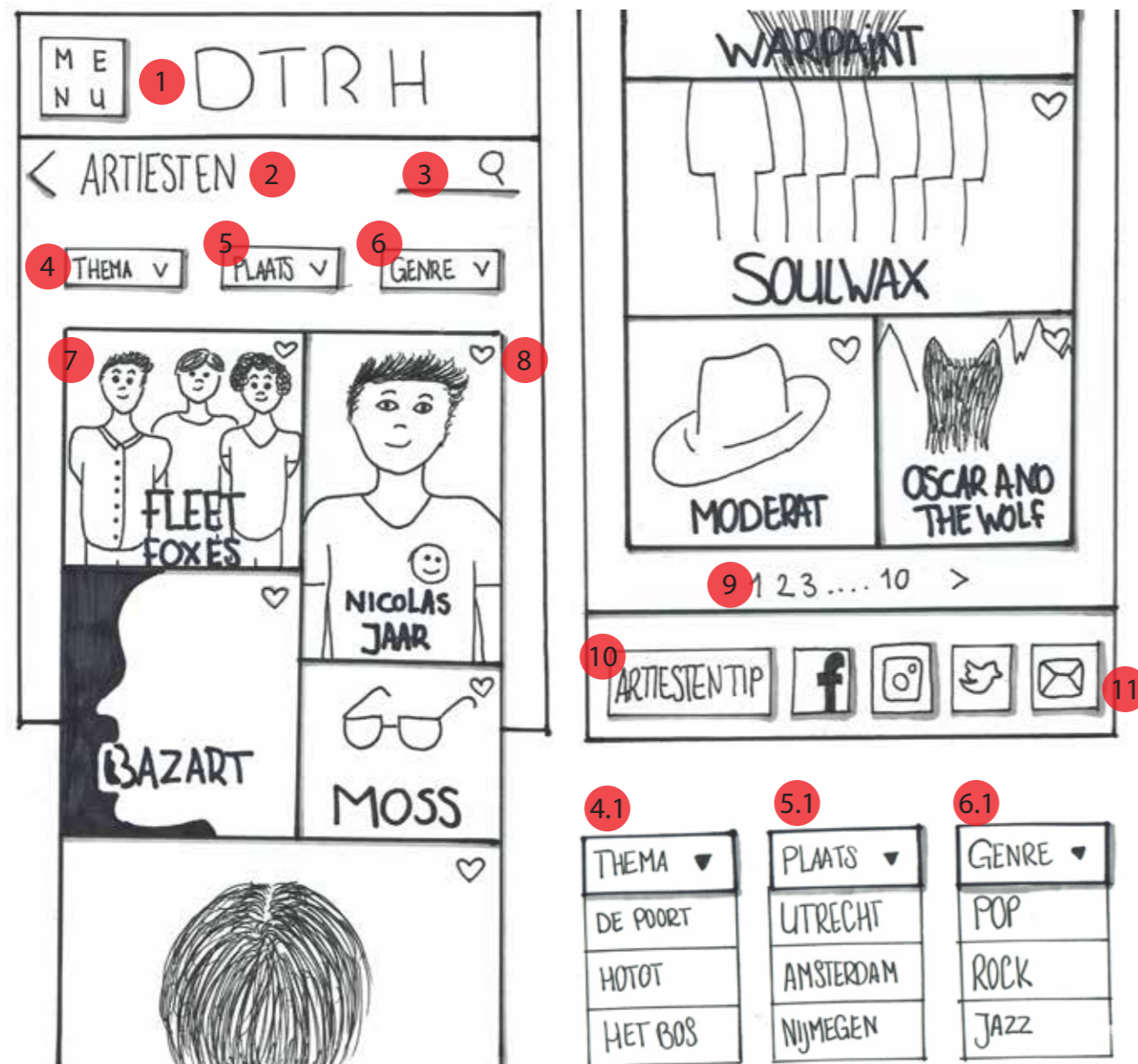
Ik heb voor de lay-out van de rechter lofi schets gekozen.

Zo heeft de gebruiker direct een overzicht van de acts die er op de Rabb-it avonden zijn.

De gebruiker heeft ook direct een visueel beeld bij de acts, omdat er een foto van de acts afgebeeld is.

Het is willekeurig welke artiest een grote foto heeft en welke artiest een kleine foto heeft. De lay-out trekt hierdoor de aandacht van de gebruiker.

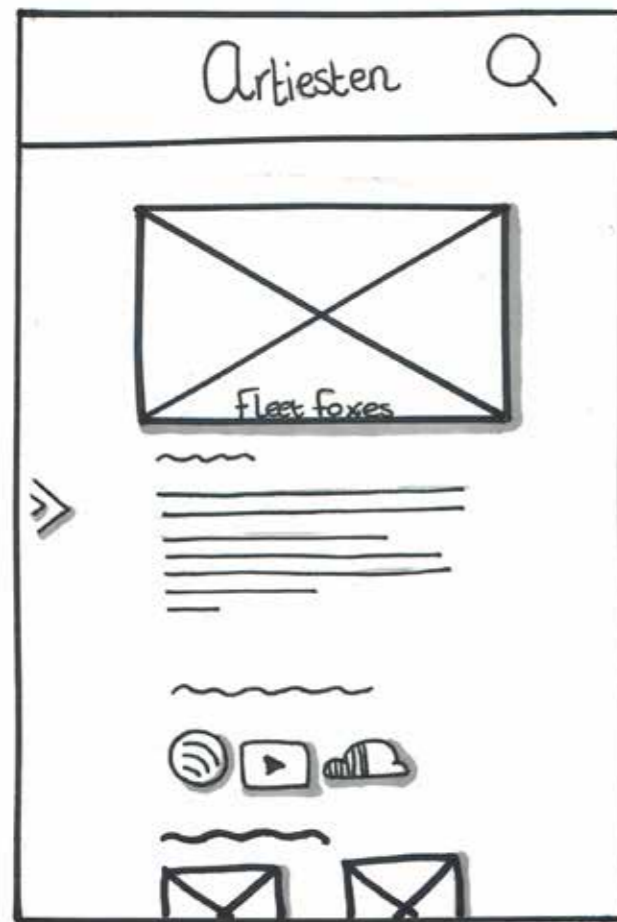
Hifi Artiesten 3.0



Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op het thema naar zijn/haar voorkeur.
 - 4.1 Als de gebruiker op de thema filter klikt, ziet hij/zij alle thema's.
5. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op de locatie naar zijn/haar voorkeur.
 - 5.1 Als de gebruiker op de plaats/locatie filter klikt, ziet hij/zij alle locaties.
6. Als de gebruiker op deze filter klikt kan hij/zij filteren op het genre naar zijn/haar voorkeur.
 - 6.1 Als de gebruiker op de genre filter klikt, ziet hij/zij alle genres.
7. Als de gebruiker op een act klikt, dan wordt de gebruiker naar de detail pagina van de desbetreffende artiest gestuurd.
8. Als de gebruiker op het hartje rechts bovenin de hoek klikt, dan wordt deze rood en weten de mensen van DTRH dat de gebruiker deze artiest leuk vindt.
9. Per pagina staan er maximaal 20 acts afgebeeld. Er zijn dus meerder pagina's als de gebruiker op het pijltje klikt, gaat de gebruiker naar de volgende pagina. Als de gebruiker op een specifiek cijfer klikt, dan gaat de gebruiker naar die specifieke pagina.
10. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
11. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Artiesten detail 3.1

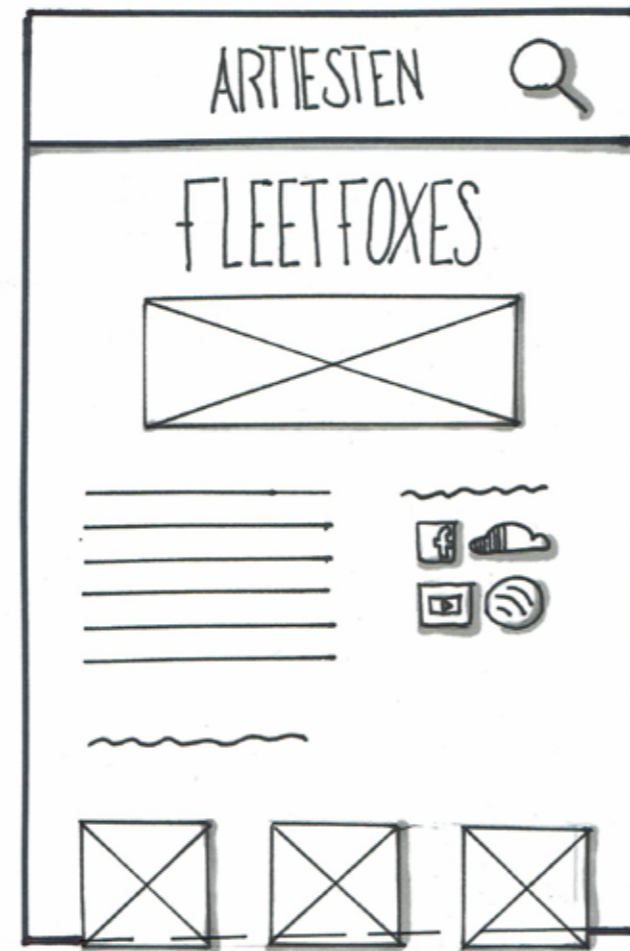


Pluspunten:

- Het scrollen is minimaal

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Onduidelijk waar het menu zit
- Ruimte is niet optimaal gebruikt



Pluspunten:

- Scrollen is minimaal
- Volledige ruimte van de pagina is gebruikt

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
- Nog geen menu

Doelen van deze pagina:

In detail de informatie over één act weergeven, zodat de gebruiker in kan schatten of hij/zij de act leuk vindt of niet.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de rechter lofi schets gekozen.

De gebruiker heeft hier direct een overzicht van alles wat er te vinden is op de pagina.

De gebruiker heeft een visueel beeld van de act, er staat informatie over de act, er staan social media links voor de act en onderaan staan vergelijkbare acts.

Het scrollen op deze pagina wordt hierdoor minimaal.

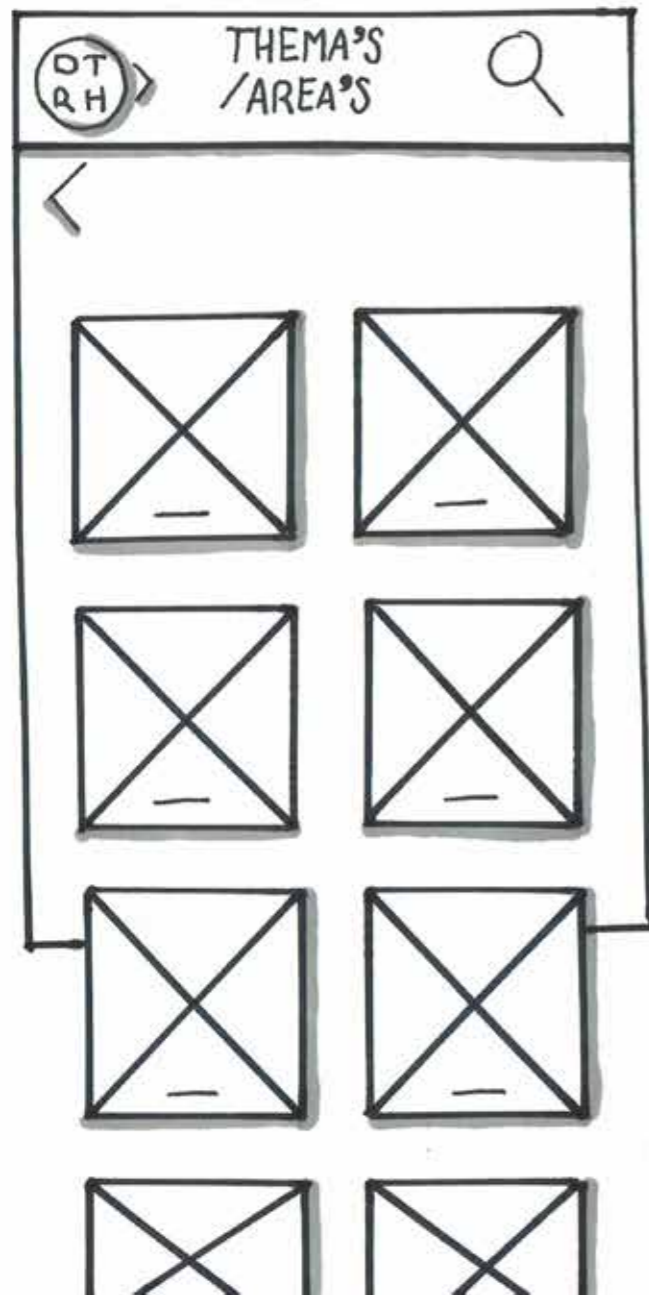
Hifi Artiesten detail 3.1



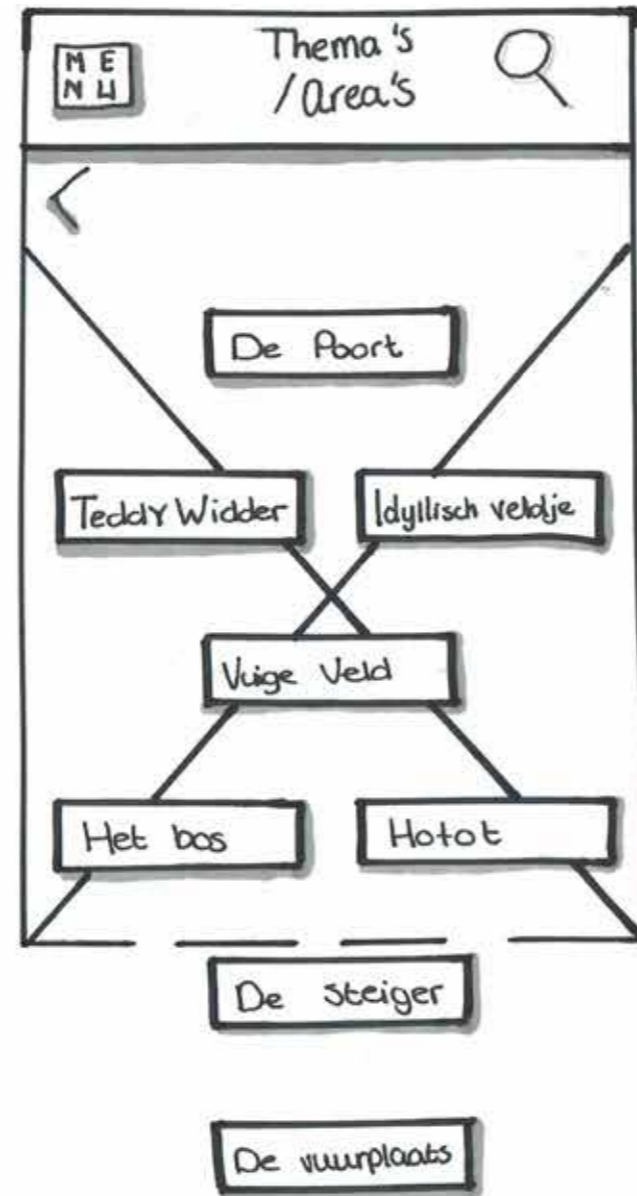
Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Als de gebruiker op één van de social media iconen in de beschrijving over de act klikt, dan wordt de gebruiker naar de social media pagina gestuurd van de desbetreffende artiest.
5. Als de gebruiker op één van de vergelijkbare acts klikt, dan wordt de gebruiker doorgestuurd naar de detail pagina van de desbetreffende artiest.
6. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
7. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Thema's/Area's 4.0



- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit.
 - Direct een visueel overzicht
- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit
 - Trekt de aandacht door positionering
- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek

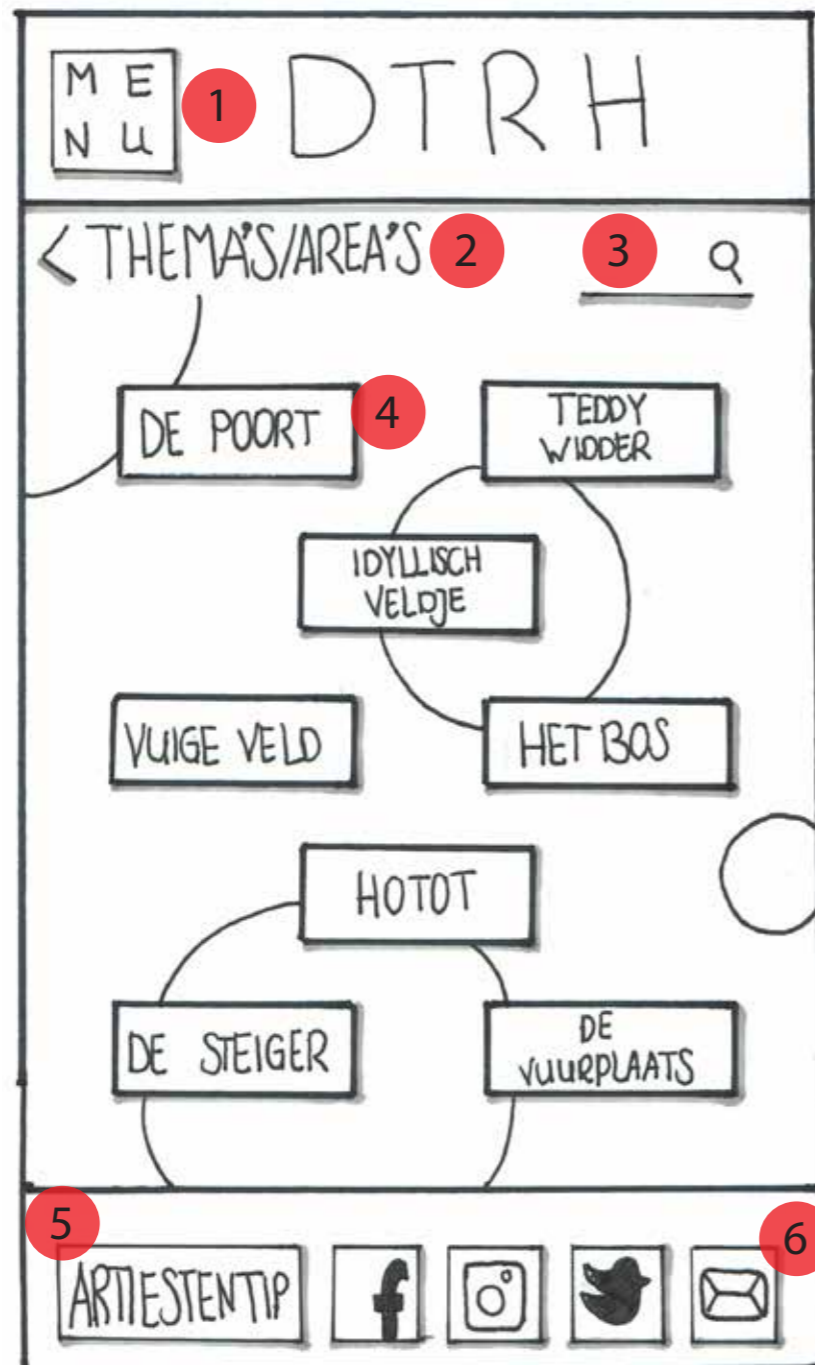
Doelen van deze pagina:

De thema's weergeven die een Rabb-it avond kan hebben.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de rechter lofi schets gekozen. Het menu rechtsboven heb ik voor alle hifi uitwerkingen gebruikt, omdat het duidelijk is maar niet te simpel. De thema's/area's op deze manier weergeven vond ik speels en tegelijkertijd overzichtelijk.

Hifi Thema's/Area's 4.0



Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Als de gebruiker op één van de thema's/area's klikt, dan wordt de gebruiker naar detail pagina van het desbetreffende thema gestuurd.
5. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
6. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Thema's/Area's detail 4.1

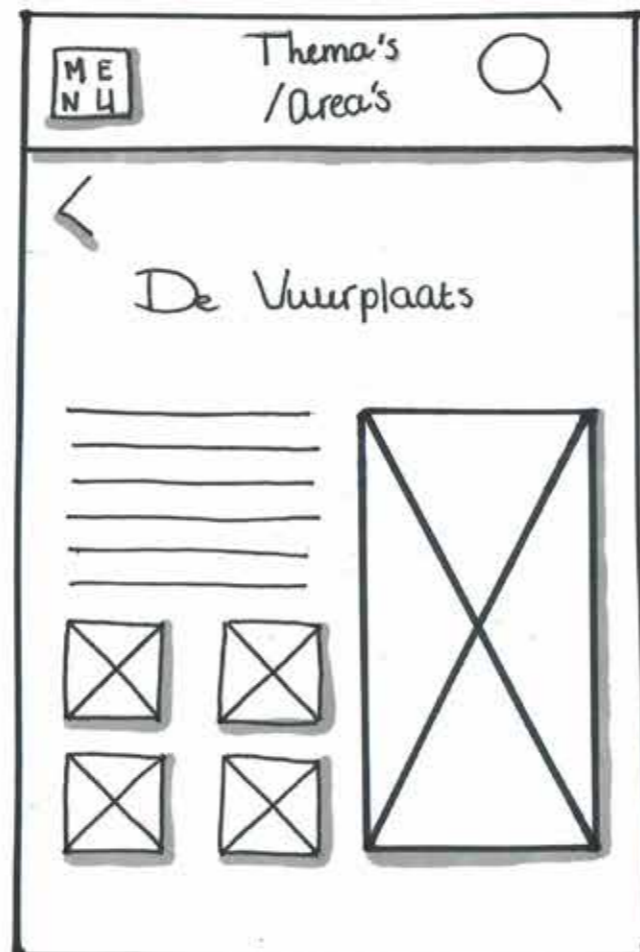


Pluspunten:

- Duidelijk waar het menu zit.
- Overzichtelijk
- Footer met social media iconen

Minpunten:

- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



Pluspunten:

- Duidelijk waar het menu zit

Minpunten:

- Te druk door positionering
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek

Doelen van deze pagina:

In detail informatie over één thema weergeven om de gebruiker goed te informeren over het desbetreffende thema.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de linker lofi schets gekozen.

Als de gebruiker op deze pagina komt en hij/zij zou direct alles zien wat er op de pagina staat, is dit te veel. De gebruiker wordt dan overweldigd.

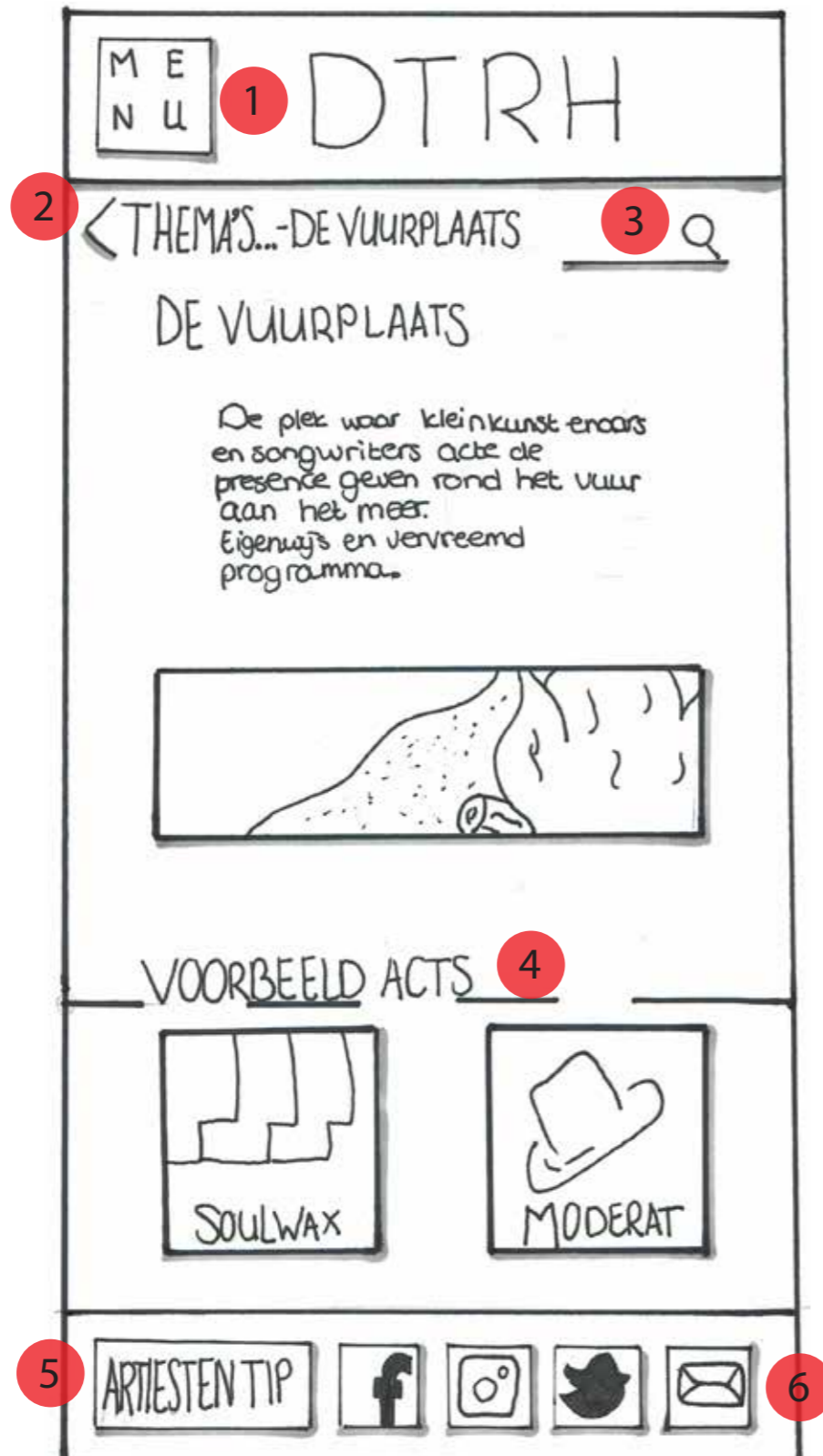
Er staat dan de informatie over het thema/de area, er staat een foto om de sfeer van het thema/de area aan te geven en er staan voorbeeld acts. Dit zijn voorbeelden van acts die bij het desbetreffende thema op zouden kunnen treden.

De footer van deze pagina gebruik ik bij elke hifi schets.

De artiestentip staat erin, zodat de gebruiker niet alleen via de contact pagina een artiestentip kunnengeven. Dit kan dan via elke pagina.

De artiestentip en de social media iconen staan onderaan de pagina, omdat deze niet de hoogste prioriteit hebben.

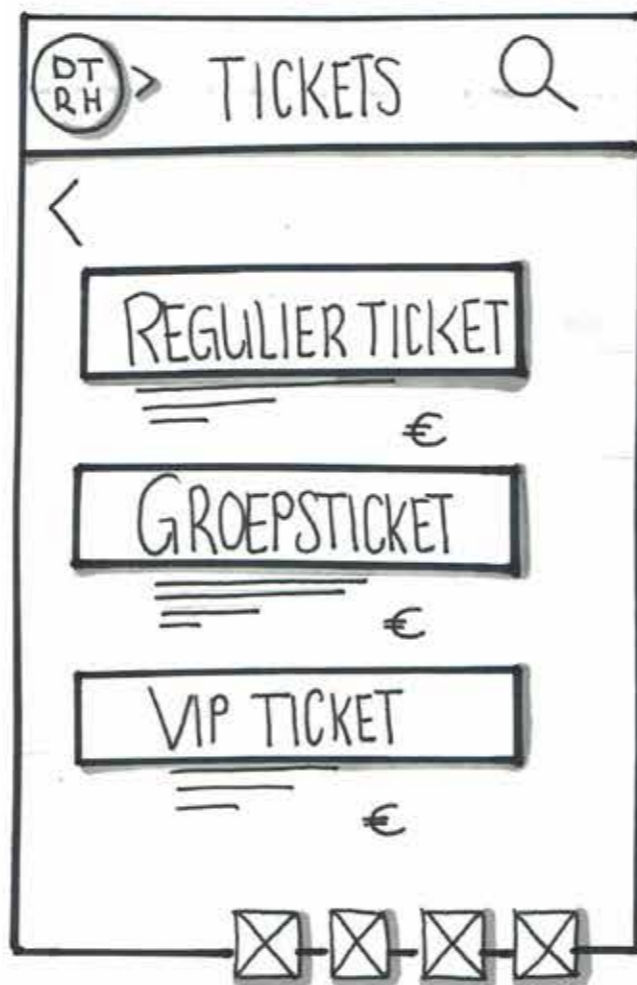
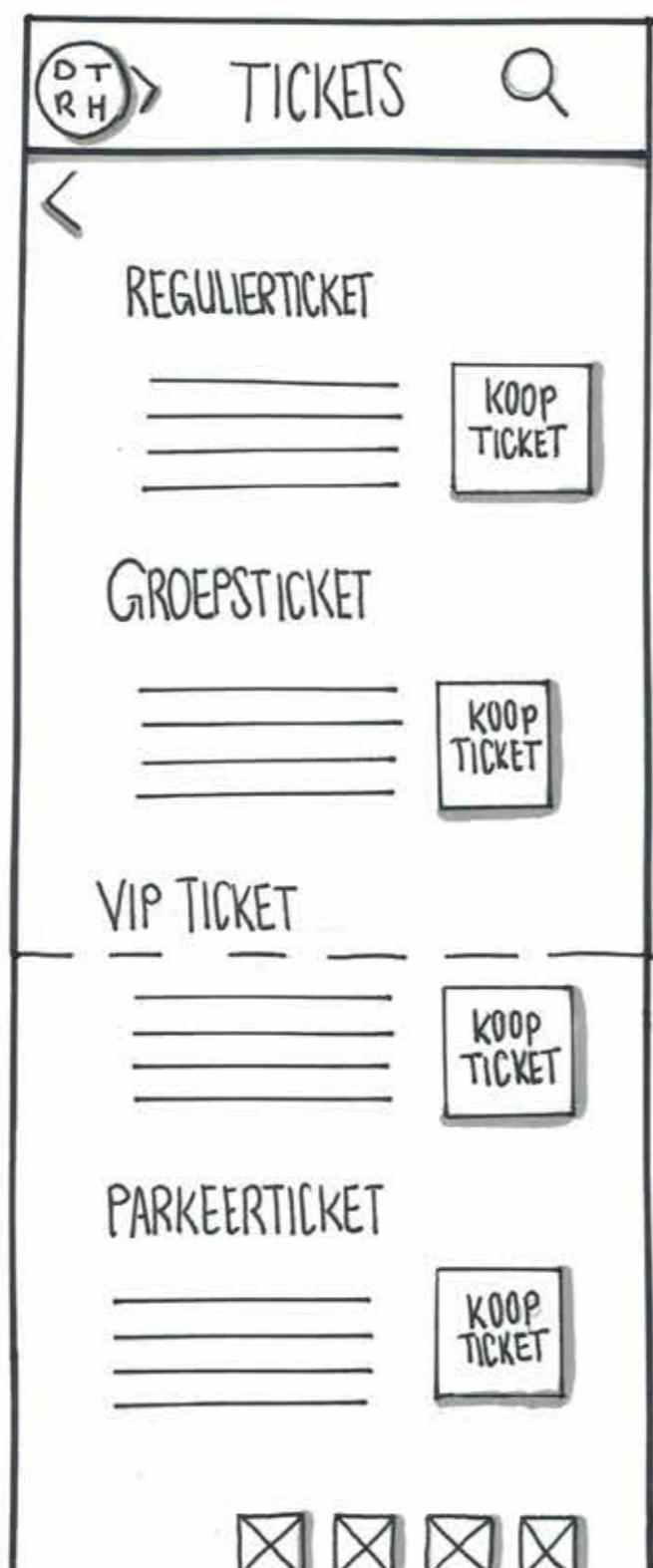
Hifi Thema's/Area's detail 4.1



Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Als de gebruiker op één van de voorbeeld acts klikt, dan wordt de gebruiker naar de detail pagina van de desbetreffende artiest gestuurd.
5. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
6. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Tickets 5.0



- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit.
 - Overzichtelijk
 - Hoeft niet te wisselen tussen pagina's om informatie van verschillen soorten tickets te bekijken

- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek

- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit
 - Scrollen is minimaal

- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
 - Moet elke keer een pagina terug om informatie van een ander onderdeel te bekijken

Doelen van de pagina:

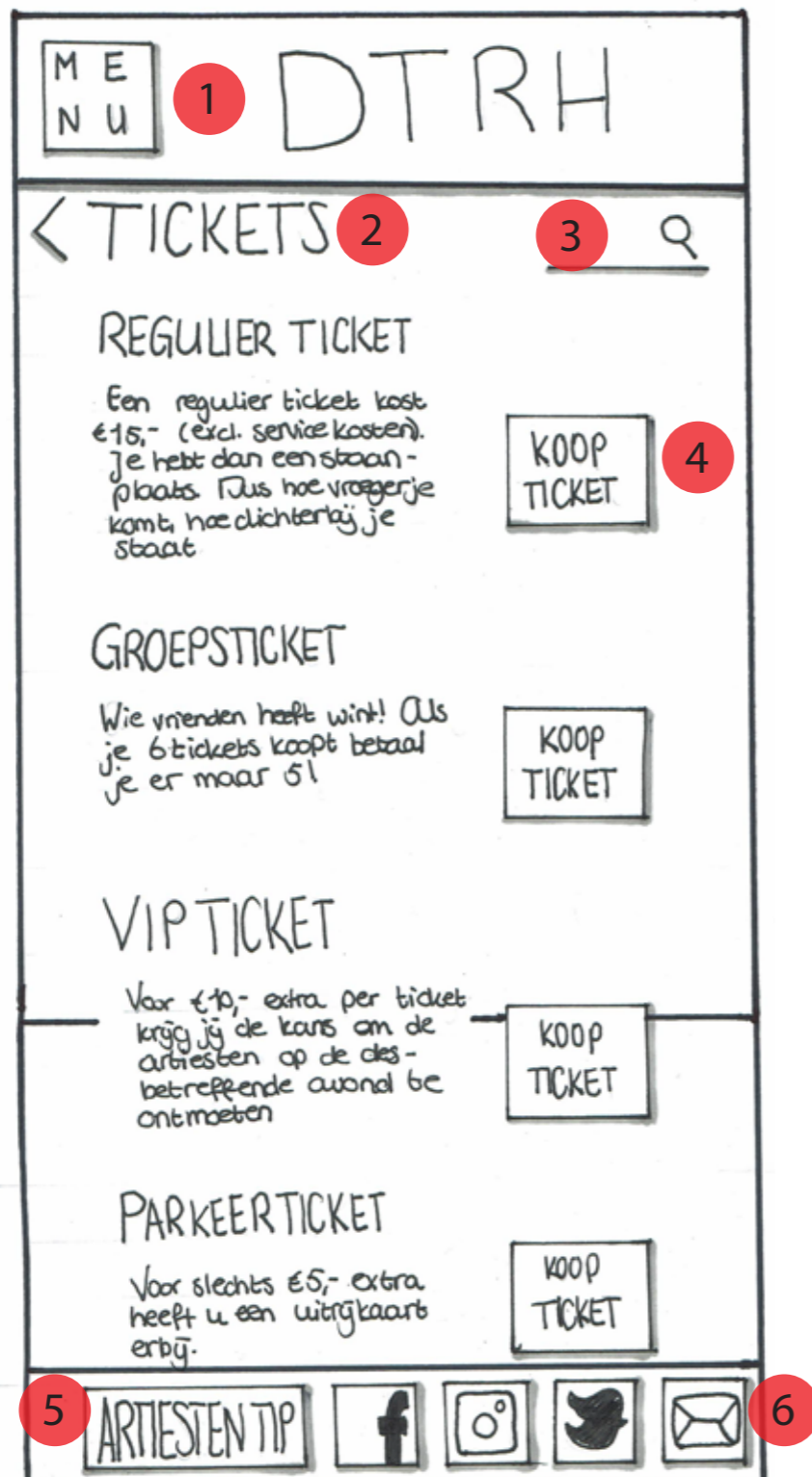
De gebruiker informeren over de tickets die beschikbaar zijn en ze door te sturen naar de kaartverkoop.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de linker lofi schets gekozen. Hier kan de gebruik op één pagina de informatie over alle soorten tickets zien. De gebruiker hoeft hierdoor niet steeds te wisselen van pagina om van verschillende soorten tickets de informatie te lezen.

De social media iconen staan onderaan de pagina, omdat deze niet de hoogste prioriteit zijn.

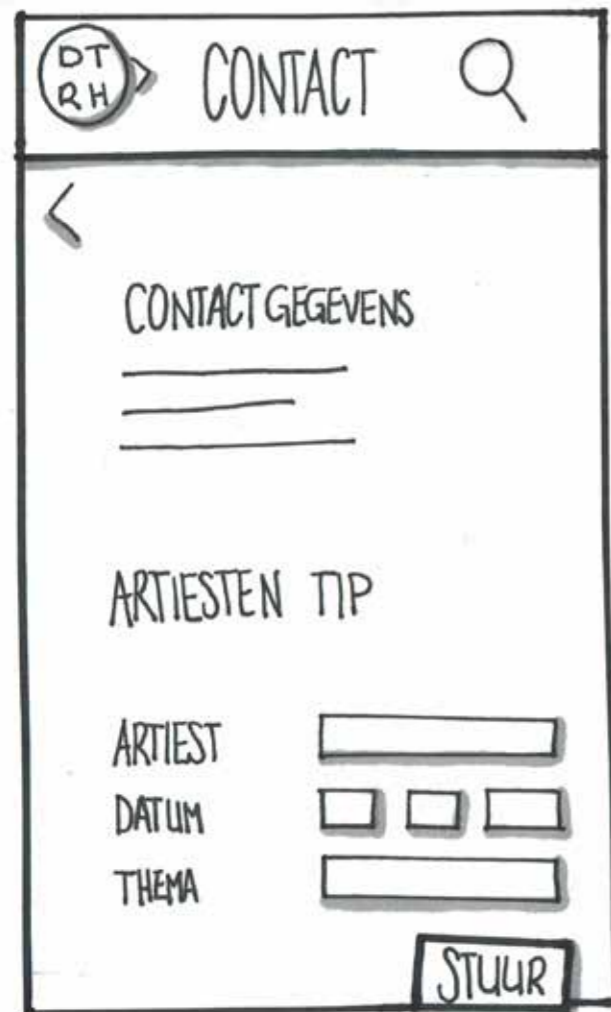
Hifi Tickets 5.0



Annotaties:

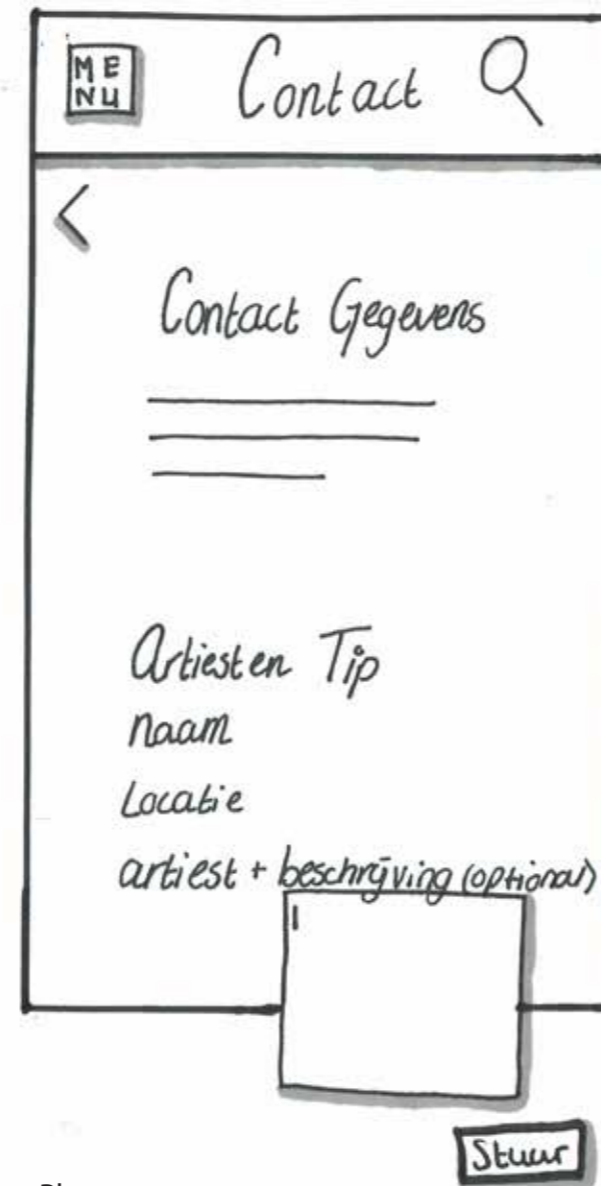
1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. Als de gebruiker op de 'Koop Ticket' knop klikt, dan wordt de gebruiker doorgestuurd naar de pagina waar de gebruiker kaarten kan bestellen.
5. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
6. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0

Lofi Contact 6.0



- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit.
 - Het scrollen is minimaal
 - Duidelijk hoe en wat de gebruiker in moet vullen

- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek



- Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit
 - Er kan een beschrijving worden toegevoegd

- Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek
 - Geen invulvelden en/of input hint gebruikt

Doelen van deze pagina:

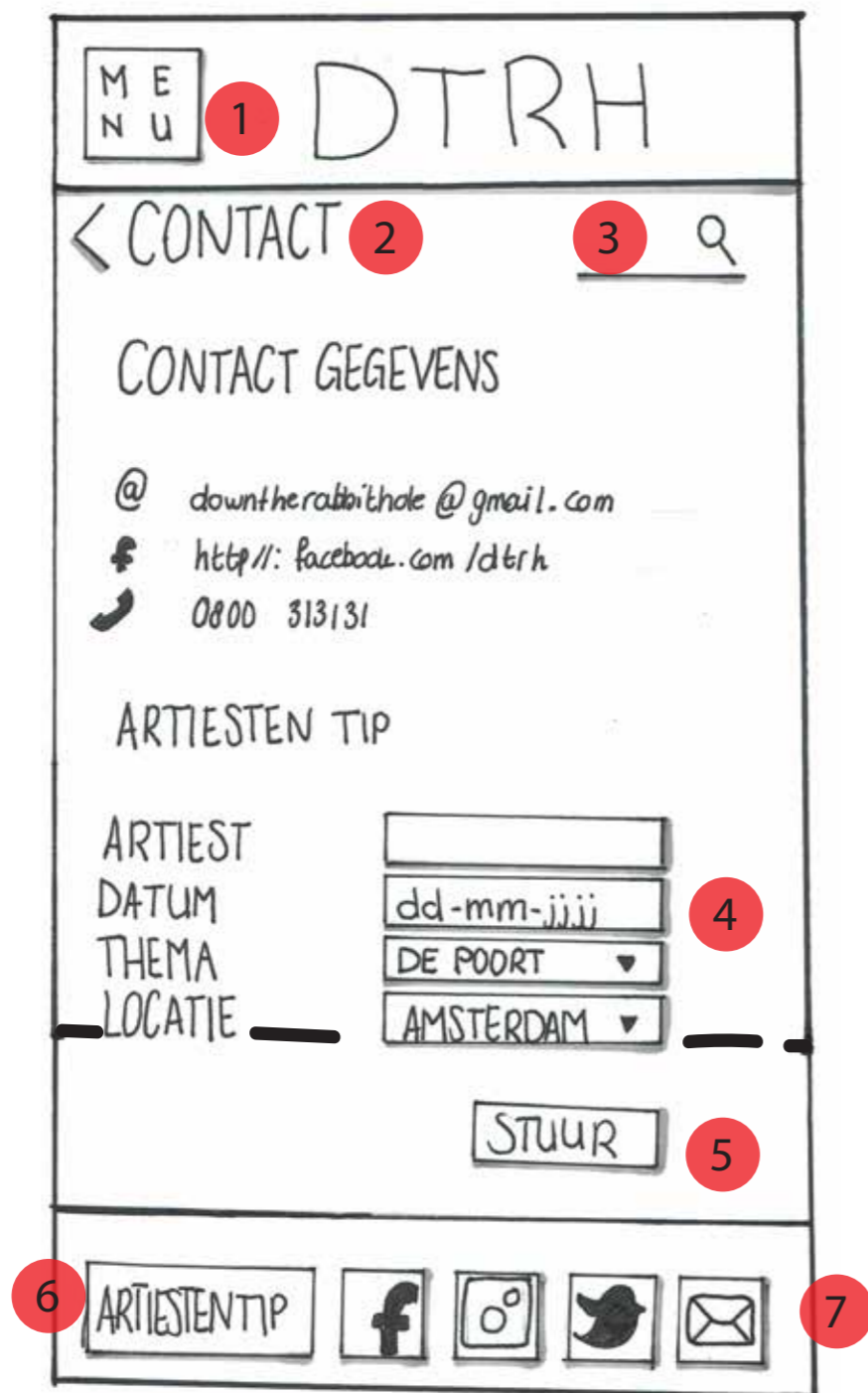
De gebruiker de mogelijkheid geven contact op te nemen met Down the Rabbit Hole en om de gebruiker de mogelijkheid te geven een tip te geven aan Down the Rabbit Hole om een act/artiest te boeken/regelen.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de linker lofi schets gekozen. Bij deze lay-out kan de gebruiker gelijk zien waar en hoe hij/zij de gevraagde informatie in moet vullen, omdat er invul balken staan. Deze invulbalken geven een voorbeeld/hint van wat er ingevuld moet worden. Op deze schets mist de locatie die ingevuld kan worden, maar die komter op de Hifi schets wel bij. Het them en de locatie die ingevuld kunnen worden bij de artiestentip worden dropdowns, omdat er bij deze onderdelen maar uit een bepaald aantal bestaande namen gekozen kan worden.

Dit is de pagina waar de gebruiker naartoe wordt gestuurd als er op 'Artiesten tip' wordt geklikt. Hierdoor is er geen aparte pagina nodig om een artiest te tippen.

Hifi Contact 6.0

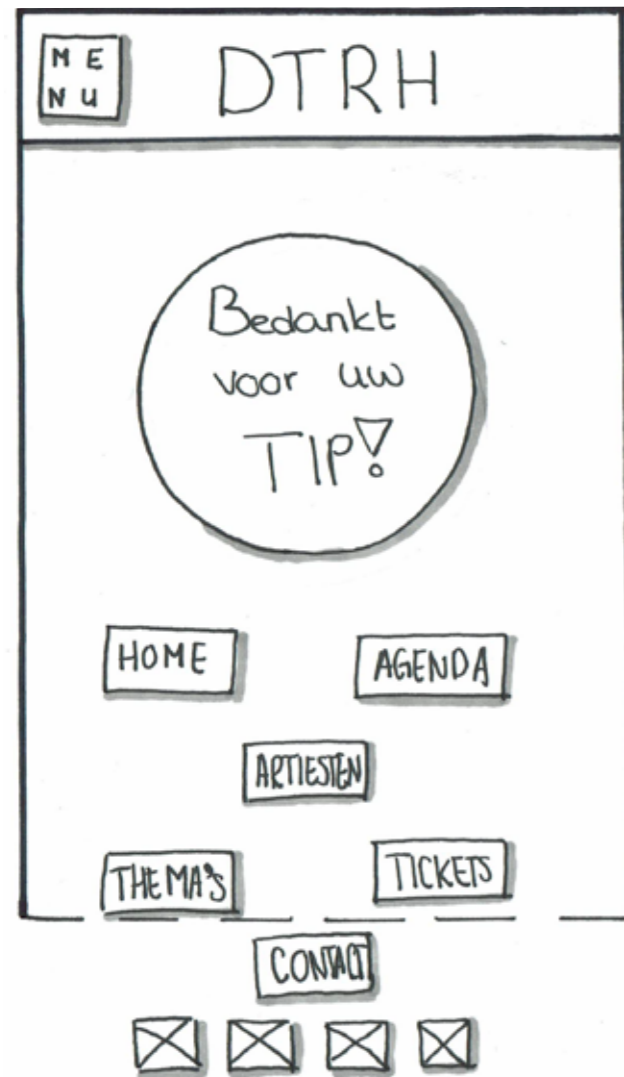


Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Pagina terug: Zie annotatie 2 op Hifi Agenda 2.0
3. Zoekbalk: Zie annotatie 3 op Hifi Agenda 2.0
4. De gebruiker kan hier een tip voor een act/artiest invullen, DTRH kan dan beslissen of zij dat kunnen regelen en of dat wel of niet bij het desbetreffende thema of überhaupt bij een thema past.
 - 4.1 Als de gebruiker op de dropdown filter klikt, dan ziet hij/zij alle filters
 - 4.2 Als de gebruiker op de dropdown locatie klikt, dan ziet hij/zij alle locaties
5. Als de gebruiker op stuur klikt dan wordt het verzoek/de tip van de gebruiker doorgestuurd naar DTRH.
6. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
7. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0



Lofi Bedankt 6.1



Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu zit.

Minpunten:
- Moet scrollen om terug te komen bij contact
- Geen terug button



Pluspunten:
- Duidelijk waar het menu is
- Footer met social media iconen
- Belangrijkste van de pagina komt naar voren
- Scrollen is minimaal

Minpunten:
- Zoekfunctie zit niet op een goede plek

Doelen van deze pagina:

De gebruiker feedback geven als hij/zij een artiestentip heeft gegeven. Hierdoor weet de gebruiker dat de tip/aanvraag verzonden is.

Toelichting keuze:

Ik heb voor de lay-out van de rechter lofi schets gekozen. Hier komt de grootste prioriteit van de pagina meer naar voren. De prioriteit is namelijk het bedanken van de gebruiker voor de tip die gegeven is.

Onder het bedankt bericht staat alleen de 'Home' knop, omdat de gebruiker ook via het menu naar de andere pagina's kan. En hierdoor ligt de prioriteit ook weer bij het bedankt bericht.

De footer van deze pagina gebruik ik bij elke hifi schets. De artiesten tip staat erin, zodat de gebruiker niet alleen via de contact pagina een artiesten tip kunnengeven. Dit kan dan via elke pagina. De artiestentip en de social media iconen staan onderaan de pagina, omdat deze niet de hoogste prioriteit hebben.

Hifi Bedankt 6.1



Annotaties:

1. Menu: Zie annotatie 1 op Hifi Home 1.0
2. Als er op het pijltje links bovenaan de pagina wordt geklikt, gaat de gebruiker naar de vorige pagina waar hij/zij was.
3. Als de gebruiker op de homeknop klikt onderaan de pagina, dan wordt de gebruiker naar de homepagina (Home 1.0) gestuurd.
5. Artiestentip: Zie annotatie 8 op Hifi Agenda 2.0
6. Social media: Zie annotatie 9 op Hifi Agenda 2.0